

INTERMAREAL: ILUSTRACIONES DE LAS COMUNIDADES

Comunidad de *Fucus spiralis*. Código: **6011**. Comunidad dominada por esta especie. Se desarrolla sobre sustrato rocoso emergido, llegando a formar franjas en la intermareal superior.



Comunidad de cespitosas de rasa. Código: **6013.** Formada por céspedes densos y estratificados, dominados por ceramiáceas y situados en el límite inferior del intermareal.



Comunidad de Gelidiales. Código: **6014.** Comunidad dominada por especies de este orden de rodofíceas. Se sitúa en ambientes expuestos, en el límite con el submareal, y forma una franja discontinua de color rojo, en la que domina *Gelidium arbuscula*, con un borde inferior más o menos continuo, de color oscuro, dominado por *Gelidium canariense*.





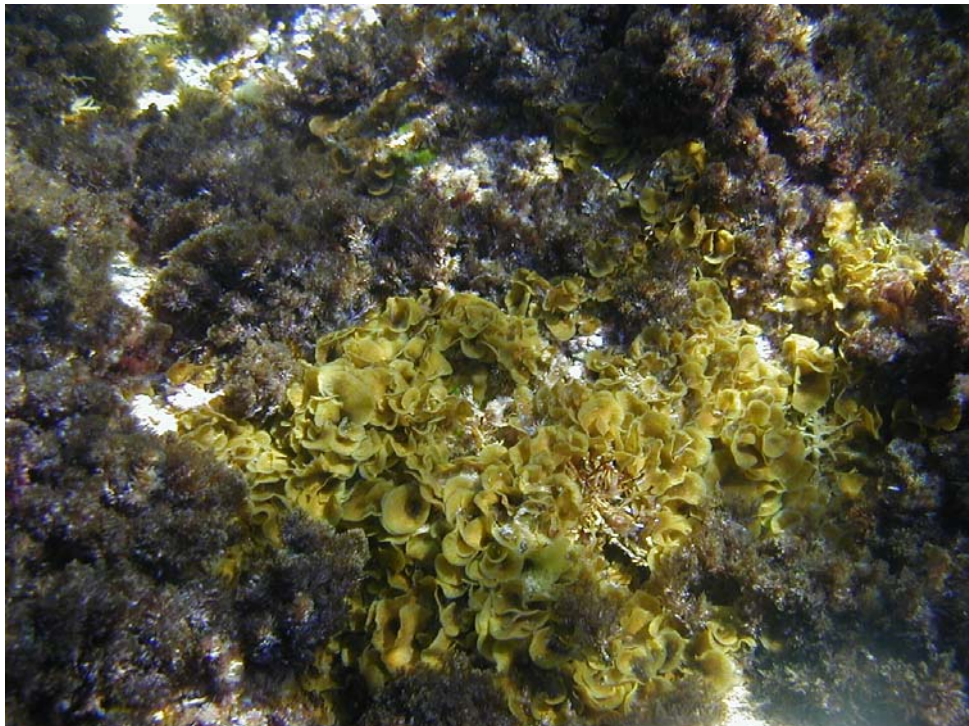
Banda de *Laurencia* Código: **6015**. Comunidad dominada por algas de este género.



Banda de *Codium*. Código: **6016**. Comunidad dominada por algas del género *Codium*. Son frecuentes en ambientes esciáfilos, en paredes verticales generalmente batidas, y en charcos.



Comunidad de *Lobophora*. Código: **6017**. Comunidad dominada por *Lobophora variegata*. Se sitúa en lugares sombríos o protegidos de la luz directa.



Banda de *Cystoseira abies-marina*. Código: **6018**. Comunidad fotófila de sustrato rocoso dominada por esta especie. Se da en ambientes expuestos o semi-expuestos y marca el límite superior del horizonte submareal, donde puede entremezclarse con *Cystoseira compressa*.



Banda de coralináceas costrosas. Código: **6019**. Banda caracterizada por varios géneros de coralináceas costrosas, como *Hydrolithon*, *Lithophyllum* y *Mesophyllum*.



Banda de tamalos. Código: **6020.** Banda amarillenta formada por el crustáceo cirrípedo *Chthamalus stellatus* situada en el nivel superior de la pleamar normal.



Comunidad de cianofíceas. Código: **6021.** Situada en el nivel superior de la intermareal y próxima a la banda de tamalos. En sustrato poco inclinado puede llegar a formar una franja muy extensa.



Comunidad de ulvales. Código: **6022.** Formada por diversas especies de este grupo, confiriere al litoral una marcada coloración verdosa.



Comunidad de *Caulacanthus*. Código: **6023.** Comunidad cespitosa situada en el nivel superior del intermareal.



Comunidades de charcos. Código: **6030.** Formadas por diversas especies según el nivel mareal, conformación del vaso (área, profundidad, volumen) y renovación del agua con las pleamares.



Charcos hipersalinos. Código: **6032.** Comunidad de charcos generalmente de poca profundidad, situados en el nivel superior del horizonte intermareal, con escaso intercambio de agua y con vegetación característica, integrada por Ectocarpales, Ulvales, Cladophorales y Cianofíceas.



Charcos de *Cystoseira humilis*. Código: 6033. Comunidad de charcos dominada por esta especie, generalmente poco profundos, con renovación de agua en la pleamar y sometidos a variaciones bruscas de temperatura y salinidad.



Charcos mixtos. Código: 6035. Comunidades diversas de charcos profundos (generalmente de más de 40 cm), situadas en el horizonte inferior del intermareal. Estos charcos están sometidos permanentemente a una renovación del agua por su cercanía al límite de mareas



Comunidades de cantos. Código: **6040.** Comunidades de los pedregales, variables según la estabilidad del sustrato.



Comunidades de callaos. Código: **6041.** Comunidades de composición variable, en función del grado de movilidad del sustrato. Cuando hay estabilidad dominan las ulvales.



Comunidades de playas de arena. Código: **6050.** Comunidades formadas por especies intersticiales de escaso porte (invertebrados y algas unicelulares).



Franja abiótica. Código: **6060.** Sustrato carente de cobertura vegetal por razones naturales o actividades humanas.



Arribazón. Código: 6070. Acumulación de materiales orgánicos naturales (restos de algas, sebas) arrojados a la orilla por las corrientes y concentrados en la zona superior del intermareal. Alberga comunidades importantes de crustáceos detritívoros, o “pulgas de agua”, como el anfípodo *Ligia italica*.



TRANSFORMACIÓN DEL LITORAL POR EL HOMBRE



INFLUENCIA ANTRÓPICA

